

सवैये

Question 1.

मुरली से गोपी ईर्ष्या क्यों करती थी?

- (a) मुरली कृष्ण के मुँह लगी थी
- (b) मुरली केवल कृष्ण की बात मानती थी
- (c) मुरली उनको चिढ़ाती थी
- (d) उन्हें मुरली बजानी नहीं आती थी

▼ Answer

Answer: (a) मुरली कृष्ण के मुँह लगी थी

Question 2.

'या मुरली धर की अधरान धरी अपरा न घरौंगी' इस पंक्ति से गोपी के किस मनोभाव का पता चलता है?

- (a) मुरली के प्रति ईर्ष्या
- (b) मुरली के प्रति सौतिया डाह
- (c) मुरली के प्रति शत्रुता
- (d) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं

▼ Answer

Answer: (d) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं
मुरली के प्रति ईर्ष्या भाव तोतिया डाह एवं ईर्ष्या का पता चलता है।

Question 3.

पक्षी बनने पर कवि कहाँ बसेरा बनाना चाहता

- (a) पेड़ पर
- (b) नदी के किनारे
- (c) यमुना के किनारे कर्दय के पेड़ पर
- (d) गोबरधन पर्वत पर

▼ Answer

Answer: (c) यमुना के किनारे कर्दय के पेड़ पर

Question 4.

सिद्धियाँ कितनी मानी गई हैं?

- (a) आठ
- (b) नौ
- (c) ग्यारह
- (d) सोलह

▼ Answer

Answer: (a) आठ
सिद्धियों आठ होती हैं।

Question 5.

ब्रज की कटिदार झाड़ियों पर क्या न्योछावर किया जा सकता है?

- (a) घर-बार
- (b) अच्छे कर्म
- (c) परिवार
- (d) सोने-चाँदी के महल

▼ Answer

Answer: (d) सोने-चाँदी के महल

Question 6.

गोपिका से क्या नहीं संभाली जाती?

- (a) कृष्ण के मुख की मधुर मुस्कान
- (b) धन एवं सम्पत्ति
- (c) किनारीदार साड़ी
- (d) इनमें से कुछ नहीं

▼ Answer

Answer: (a) कृष्ण के मुख की मधुर मुस्कान

Question 7.

'काल्हि कोऊ कितनो समुझे हैं। पंक्ति में निहित अलंकार बताइए?

- (a) यमक
- (b) अनुप्रास
- (c) रूपक
- (d) श्लेष

▼ Answer

Answer: (b) अनुप्रास

'क' वर्ण की आवृत्ति के कारण अनुप्रास अलंकार।

Question 8.

गोपी कृष्ण की मुरली को अपने अधरों से क्यों नहीं लगाना चाहती

- (a) मुरली गंदी है
- (b) मुरली बजने लायक नहीं है
- (c) यह मुरली को अपनी सीत समझती है
- (d) उसे मुरली बजाना ही नहीं आता

▼ Answer

Answer: (c) यह मुरली को अपनी सीत समझती है

Question 9.

सखी के कहने पर गोपी क्या-क्या स्वाँग भरती

- (a) वह श्रीकृष्ण जैसे कपड़े पहनती है
- (b) वह सिर पर मोर का पंख लगाती है
- (c) गले में पूँज की माला पहनती है
- (d) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं

▼ Answer

Answer: (d) उपर्युक्त सभी कथन सत्य हैं
पूरी तरह से कृष्ण का रूप धर लेती है।

Question 10.

रसखान अपनी आँखों से क्या देखना चाहते हैं।

- (a) अपनी प्रियतमा को
- (b) ब्रज के वन बाग व तड़ागों को
- (c) अपने घर को
- (d) प्राकृतिक सौंदर्य को

▼ Answer

Answer: (b) ब्रज के वन बाग व तड़ागों को

Question 11.

लकुटी और कामरिया पर क्या न्योछावर किया जा सकता?

- (a) अपना तन मन
- (b) अपनी संपूर्ण पूँजी
- (c) अपना गाँव
- (d) तीनों लोकों का राज्य

▼ Answer

Answer: (d) तीनों लोकों का राज्य

Question 12.

रसखान ब्रज में ही क्यों बसना चाहते हैं?

- (a) उन्हें ब्रज की सुंदरता लुभाती है
- (b) ब्रज उनकी पैतृक भूमि है
- (c) ब्रज कृष्णा लीला की भूमि है
- (d) ब्रज महत्त्वपूर्ण जगह है

▼ Answer

Answer: (c) ब्रज कृष्णा लीला की भूमि है

Question 13.

रसखान की कविता का मूल भाव क्या है?

- (a) शृंगार

- (b) समाज कल्याण
- (c) भक्ति
- (d) आडंबर का विरोध करना

▼ Answer

Answer: (c) भक्ति
रसखान की कविता का मूल भाव भक्ति है।

Question 14.
निम्नलिखित में से कौन-सी रचना रसखान की नहीं है?

- (a) प्रेम पच्चीसी
- (b) प्रेम वाटिका
- (c) सुजान रसखान
- (d) रसखान शातक

▼ Answer

Answer: (a) प्रेम पच्चीसी

Question 15.
रसखान का जन्म एक पठान परिवार में

- (a) सन् 1526 में हुआ
- (b) सन् 1962 में हुआ
- (c) सन् 1588 में हुआ
- (d) सन् 1548 में हुआ

▼ Answer

Answer: (d) सन् 1548 में हुआ

काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न

मोरपखा सिर ऊपर राखिहों गुंज की माल गरें पहिरोंगी।
ओदि पितंबर ले लकुटी बन गोधन ग्वारिन संग फिरौंगी।।
भावतो वोहि मेरी रसखानि सो तेरे कहें सब स्वांग करौंगी।
या मुरली मुरतीघर की अधरान भरी अधरा न घरौंगी।

Question 1.
'गोपिका' की क्या कामना है?

- (a) ईश्वर को प्राप्त करना
- (b) श्रीकृष्ण से मिलना
- (c) कृष्ण जी का स्वांग करना
- (d) गाय घराना

▼ Answer

Answer: (a) ईश्वर को प्राप्त करना

Question 2.

गोपिका को क्या अच्छा लगता है?

- (a) पीतांबर
- (b) गाएँ चराना
- (c) श्रीकृष्ण जी का साथ
- (d) श्रीकृष्ण की मुरली

▼ Answer

Answer: (c) श्रीकृष्ण जी का साथ

Question 3.

गोपिका कृष्ण की मुरली को अपने होठों से क्यों नहीं लगाना चाहती?

- (a) वह मुरली को अपनी सौत समझती है
- (b) वह मुरली कृष्ण के होठों से लगी हुई है
- (c) वह मुरली हरे बाँस की नहीं है
- (d) तभी कथन सत्य हैं

▼ Answer

Answer: (a) वह मुरली को अपनी सौत समझती है

Question 4.

अंतिम पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) रूपक
- (b) श्लेश
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) यमक

▼ Answer

Answer: (d) यमक

Question 5.

मुरतीघर में कौन-सा समास है?

- (a) तत्पुरुष समास
- (b) अव्ययीभाव समास
- (c) बहुव्रीहि समास
- (d) बंद समास

▼ Answer

Answer: (c) बहुव्रीहि समास
